

2019-2020 慈雲山天主教小學境外學習

2019 台中藝術學習之旅

活動時間:2019 年 12 月 11-14 日

參加人數:31 人(小五、小六學生)

帶隊老師：吳嘉美主任、趙嘉敏主任、申云老師、彭美恩老師、黃嘉汶老師、
林鯉龍老師

活動目標：1. 體驗台灣的風土人情及藝術創作

2. 提升個人自理能力

3. 提升溝通能力

活動內容及行程：

行程	D1	上午 07:30 於香港國際機場 1 號候機大樓中華航空公司櫃台集合→台灣台中機場→午餐→鹿港老街(彩繪獅頭)3hrs→嘉義→晚餐			
	D2	酒店早餐→阿里山森林遊樂區(神木小火車)3hrs→午餐→埔里酒廠文化館 1hr→晚餐			
	D3	酒店早餐→日月潭風景區(文武廟/向山觀景平台)2.5hrs→午餐→陶瓷手拉坯體驗 2hrs→晚餐→逢甲夜市 1.5hrs			
	D4	酒店早餐→彩虹眷村 1hr→鳳梨酥 DIY1.5hrs→午餐→台灣台中機場→香港→於香港機場解散			
住宿餐膳		早餐	午餐	晚餐	4 星酒店建議住宿
	D1	x	中華料理	甕缸雞料理	嘉義 Hotel Hi 垂楊店
	D2	酒店內	阿里山風味	客家料理	埔里 埔里冠月精品旅館
	D3	酒店內	日月潭風味	台中滷味+麵套餐	台中 愛麗絲大飯店
	D4	酒店內	義式料理歡樂吧 任飲任食	x	x

一、活動簡述：

台灣地理環境優越，蘊藏着豐富的自然資源和人文風貌，藝術氣息更是非常濃厚，選擇台中作為本次藝術學習的目的地再適合不過了。為期四天的「台中藝術學習之旅」配合本校視藝科課程，同學們可以參觀彩虹眷村，觀賞街頭的動漫彩繪巷，並可親自嘗試彩繪獅頭、陶瓷手拉杯和鳳梨酥的製作。除此之外，還可遊覽台灣早期漢文化鼎盛發展的標杆——鹿港小鎮，認識台灣的傳統文化。阿里山和日月潭是台灣著名的自然景點，台中之行自然不容錯過。另外，在膳食的安排上也是經過精心安排，學生可以每餐都能品嚐到具有台灣特色的美食，使他們在飲食文化上了解台灣的風土人情。

第一天



出發前先來個大合照



同學們排隊辦理登機手續



同學們準備登機



同學們乘坐飛機到台中



台灣獅頭確實與眾不同



小施師傅為同學們講解了台灣獅頭的特點和繪製的步驟。



同學們開始繪製獅頭



同學們開始繪製獅頭



這組的同學已經完成了獅頭的上色



同學們繪製的獅頭威風凜凜



同學們手拿獅頭拍照, 也扮演一下台灣的「張口獅」



下了飛機後，同學們先嘗嘗台中的日式咖喱豬扒飯



嘉義的甕缸雞料理很出名，同學們晚餐就可以一試

第二天



風景壯麗的阿里山



阿里山香林神木



我們要從樹洞穿過去



看看這樹洞有多大



巨木群棧道



三代木前的大合照



阿里山森林小火車



同學們興奮不已地乘坐森林小火車



同學們遊覽完神木群, 該補充一下體力了



阿里山風味



埔里銘酒



同學們細心聆聽導遊的講解



同學們在靜思亭合影留念



同學們參觀埔里酒廠



日月潭湖光山色、風景如畫



日月潭觀景台前興奮一跳



同學們為老師拍的藝術照是不是很美？



文武廟宏偉壯觀



同學們在日月潭前合影留念



日月潭文武廟石獅



日月潭文武廟大牌樓



「親手窯」到了



師傅教授同學們製作陶瓷製品



同學們認真地學做陶瓷手拉坯



同學們學做陶瓷手拉坯



同學們的作品真的很棒！



同學們和喜歡的卡通人物一起拍照



台灣滷味牛肉麵



台灣滷味牛肉麵



看到名字就想吃了它



夜市還有攤位遊戲玩



終於喝到珍珠奶茶了



路過逢甲大學



玩遊戲獲獎了



學習布農族用歌聲向天神祈求豐收



觀看布農族文化展覽



台中文化創意產業園區留念



和中華戰士合影

第四天



同學們和黃永阜先生合影



同學們收集彩虹眷村的紀念章



同學們在彩虹眷村拍照留念



同學們和老師在彩虹眷村拍照留念



鳳梨酥製作中



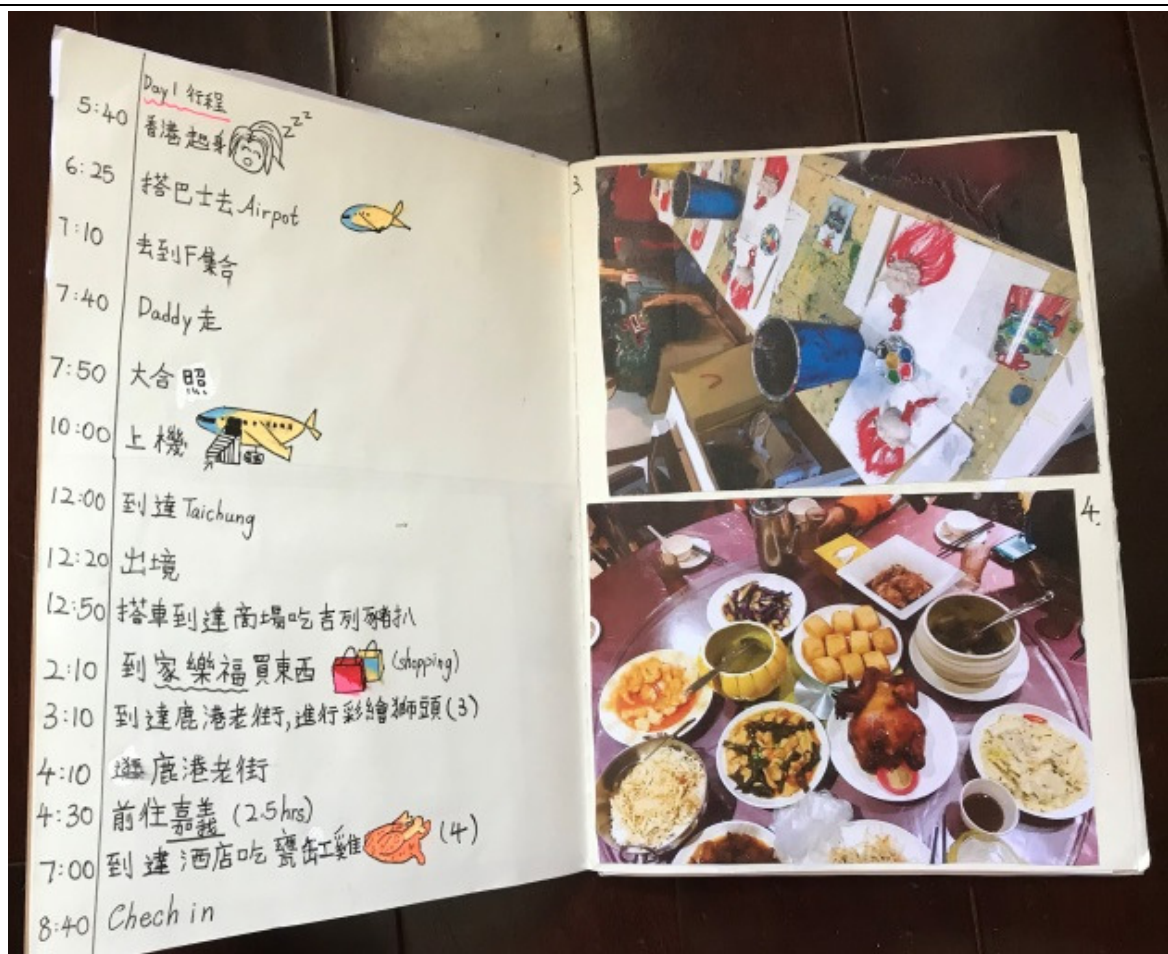
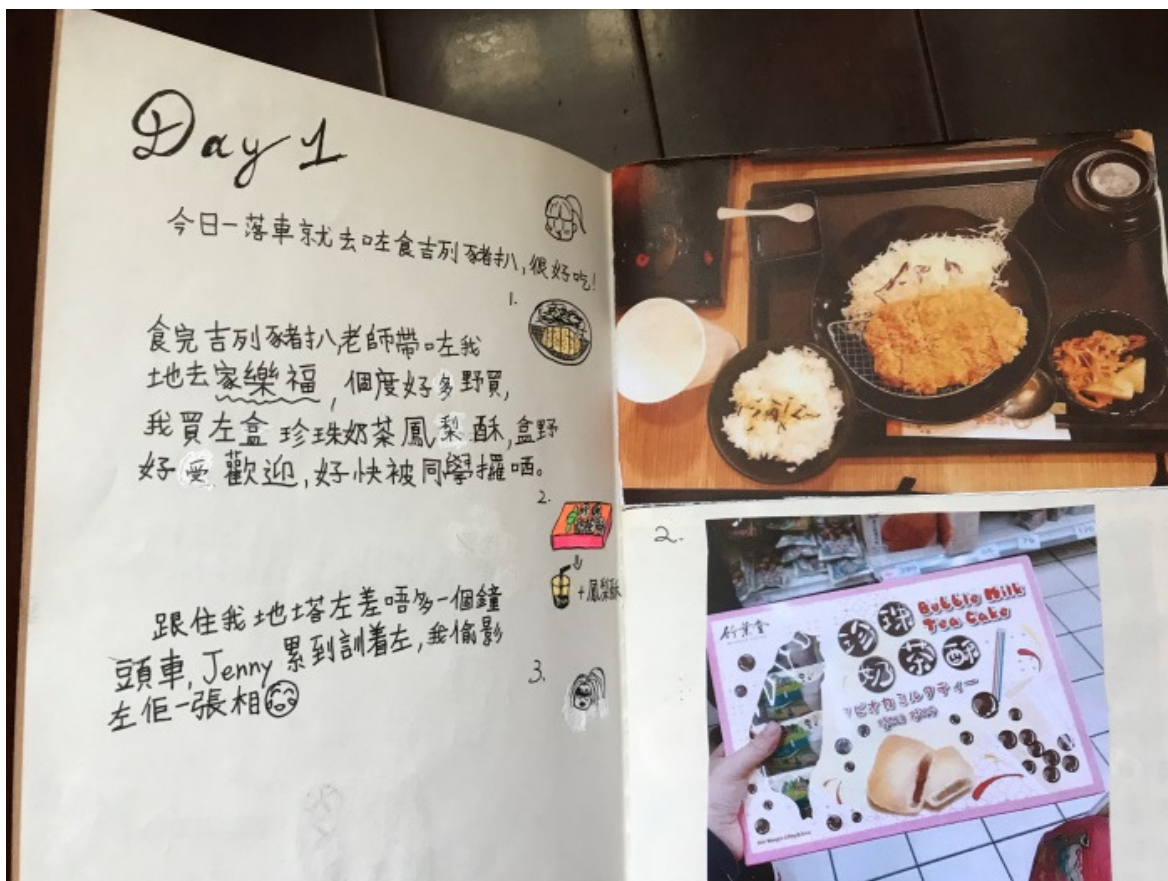
同學們在維格餅家買禮物

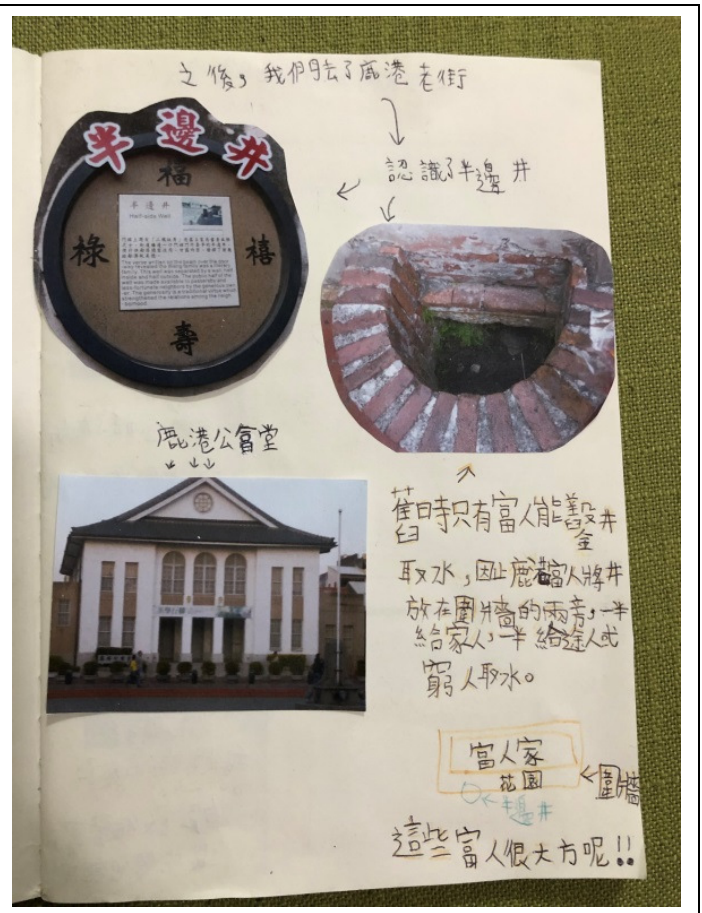


同學們在機場和導遊依依惜別

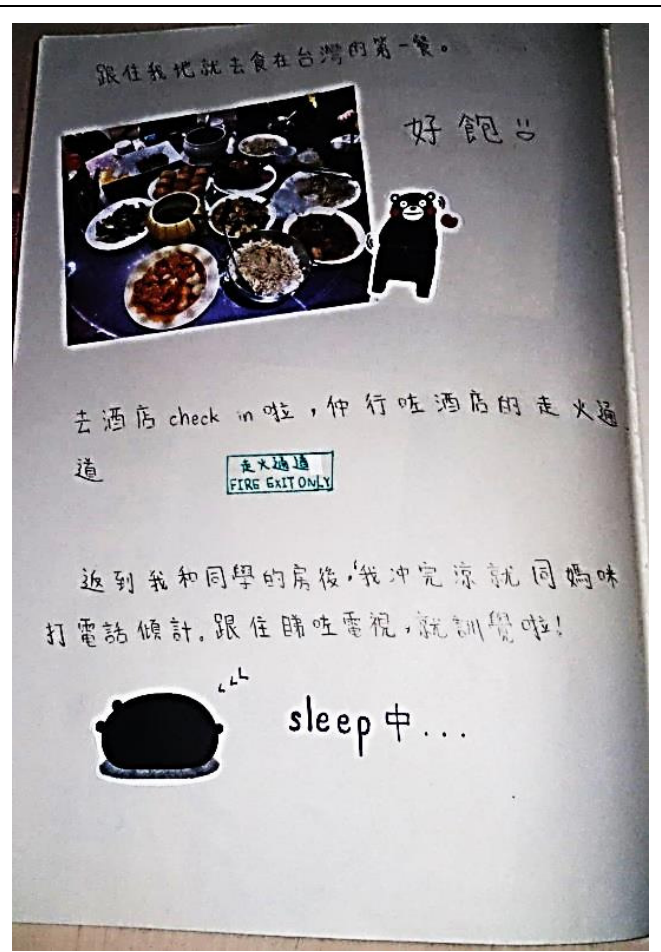
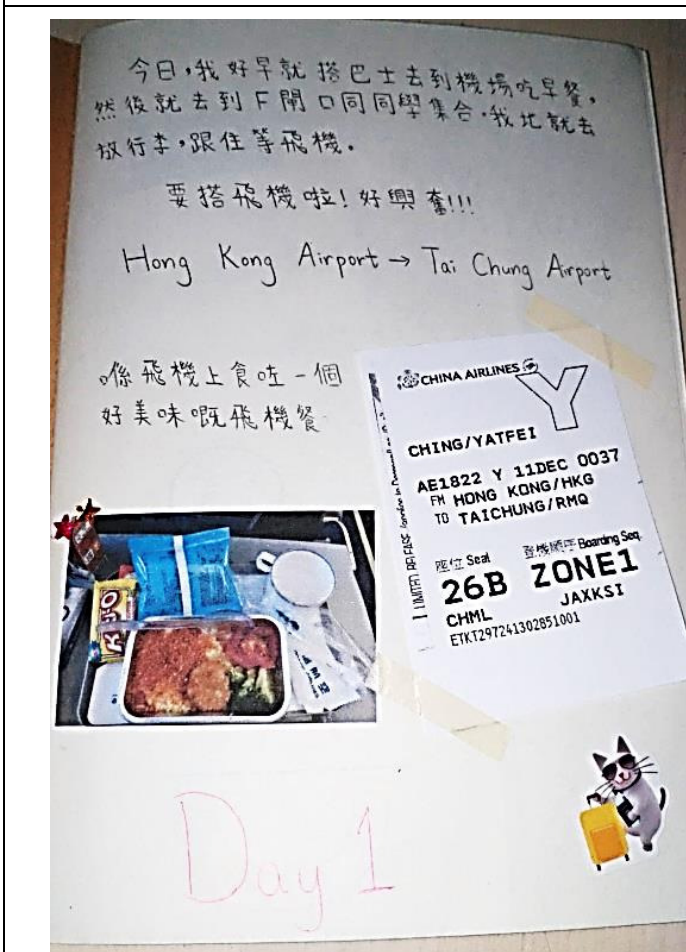


同學們滿載而歸，準備登機回港





5A 黃建鈞



6A 程一菲

今日，終於可以去到黃埔軍校參觀囉！

搭飛機的時候，當然唔少得飛機餐啦！




一路享受美景，一路欣賞窗外的風景，真是享受啊！



這次搭飛機就係坐飛機，因為上一機，平時搭飛機，十分有趣！


差不多就離開了！
天堂很美好呀！

Beautiful!

這天就咁入住
嘉禧大酒店

太累了，明天再說
今天也累了，明天
繼續吧！

sleep well zzz

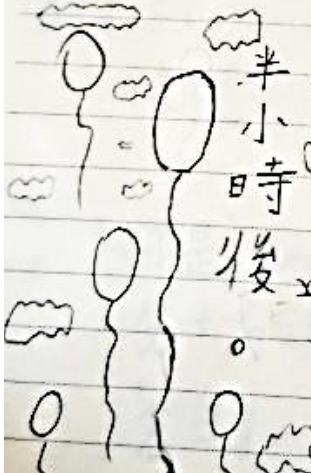


6A 蔡梓彤

Memo No. _____
Date / /

由於這次是我第一次搭飛機，所以我也有些緊張。完成手續後，我便來到了禁區（候機室）。心想：哇！原來禁區內，我們還需要候機半小時。能登機是這靜候候機士開始不痛了。

哈哈！終於登機了！可是，當我看見眼前的景色時，我整個人都呆了。原來，搭巴士到飛機前，看來我真是太年輕了。




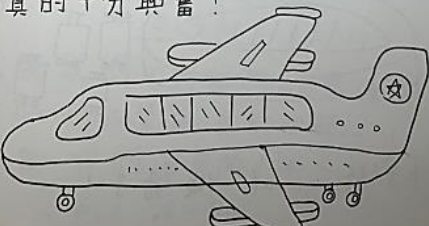

香港

慈雲山天主教小學 (TWS (PS))
李銘彬 6B 13

6B 李銘彬


Day 1

早上, 我 5:30 起床, 早好所有的 書。就出 去 吃早餐。吃完後, 我們就坐私家車 去 機場。到了後, (還想睡覺) 我們就一起集合, 我們先 check in, 之後我們就和家長分開, 我們去 乘坐 去 飛機那裏, 看見那「巨大」的飛機, 真的十分興奮!

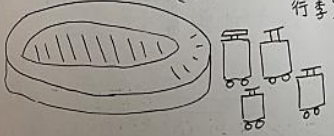
飛機餐:

- 飯
- 番茄
- 西蘭花
- 胡椒
- 豬扒
- 肉鬆




在飛機上 過 1 個多小時終於到了台中。

下機後, 入境過海關後, we go to take 行李。 (看見大大小小的行李)




終於 go out 機場了!

首站, 我們去吃豬扒飯, 十分好食。




之後我們去 go shopping, 我買了牛肉乾, 十分好食的。



其他同學買了一盒珍珠奶茶。真好啊!

然後, 跟着 的旅遊車 回到底港。經過 1 hr 車程到達了。主要做 DIY 獅頭。和做完後去了一條叫「君子巷」, 十分窄, 不過不可缺少的是拍照。



最後, 我們回到我們自己要住的 hotel 吃 dinner. 好豐富, 食到好飽。之後, 我們回房間 take a rest!


End of Day 1!

6B 林兆朗

第二天


6:30 起身, 7:10 食早餐

- 乘坐旅遊巴士上阿里山
- 帶焗祖 (搭車時) 嘔了四次
- 十分鐘後
- 到了加油站 休息去前方的廁所
- 大約 1 小時後...
- 我們到了目的地 (阿里山車站)
- 蓋印 (x2)



我們等了三分鐘

- 上了火車
- 天花板十分美麗
- 十分鐘後下車
- 我們參觀了不同朝代
- 「三代木」, 和參觀了「封靈塔」。
- 回到了火車站





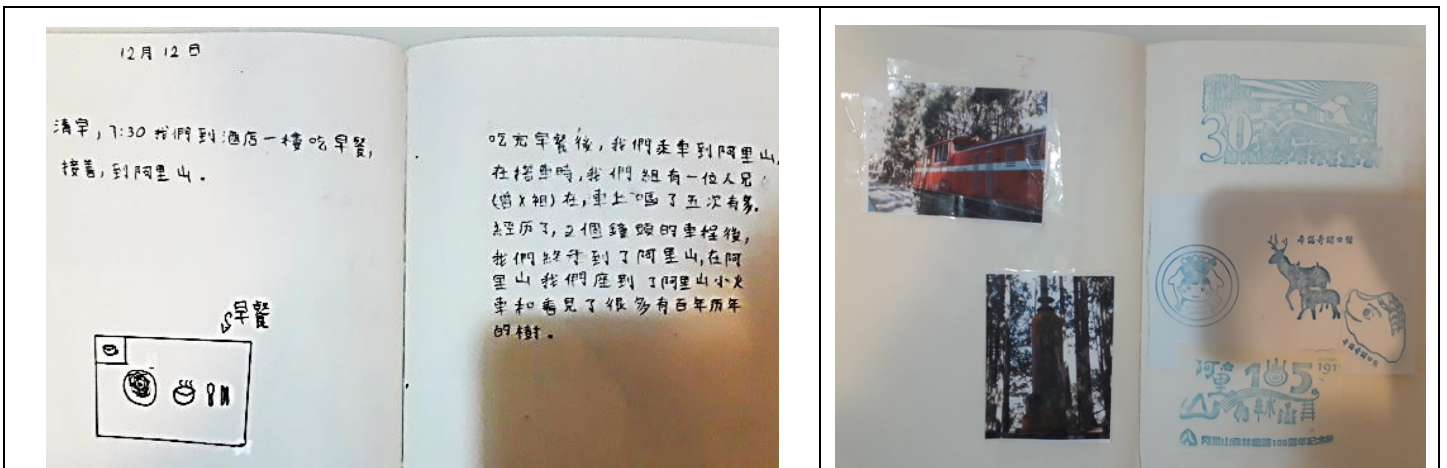
吃午餐



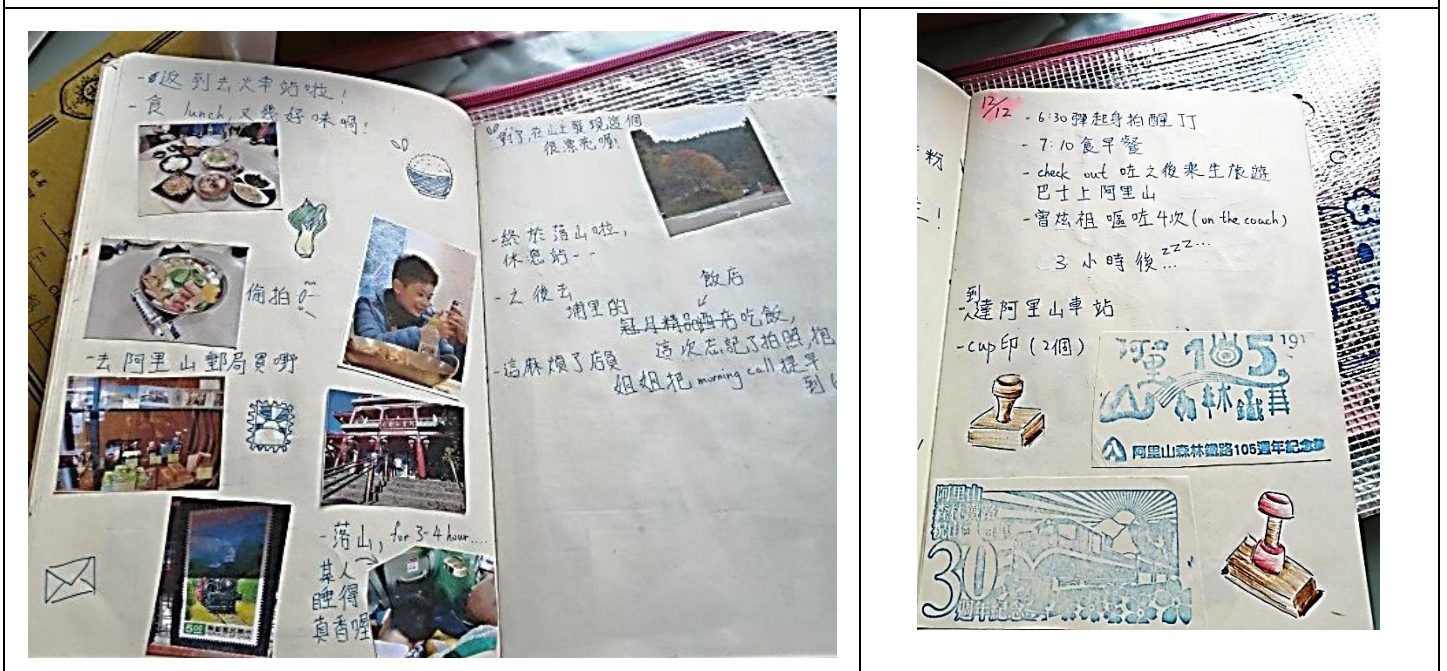

5D 丁紫珊



5D 鄭睿哲



6C 劉蔭楠



6E 梁婉珊

DAY 3 行程

- 7:30 - 8:30 酒店早餐 8:30 出發
- 9:30 達日月潭：向山觀景平台和文武廟
- 11:30 - 12:30 日月潭風味午餐
- 13:00 - 16:00 陶瓷手拉坯體驗
- 16:00 返回台中市
- 17:00 - 17:30 動漫彩繪巷
- 18:00 - 19:00 台灣牛肉麵套餐
- 19:00 - 20:00 台中逢甲夜市
- 20:30 台中酒店 Check in

早上 9:30 便到達了日月潭。在船隻，我們可以在觀景台觀看美麗的景色，並拍了很多照片。



然後，我們便到了文武廟參觀，並買了一些紀念品和蓋了一些印章。



接着，我們便製作各自的陶器，我從中學會了不同的技巧，而且在製作過程中十分困難。在製作中，不能把造型變來變去。而我就做了一個碗。



然後，我們便到了逢甲巷，我們那裏見了非常多不同的動漫人物。

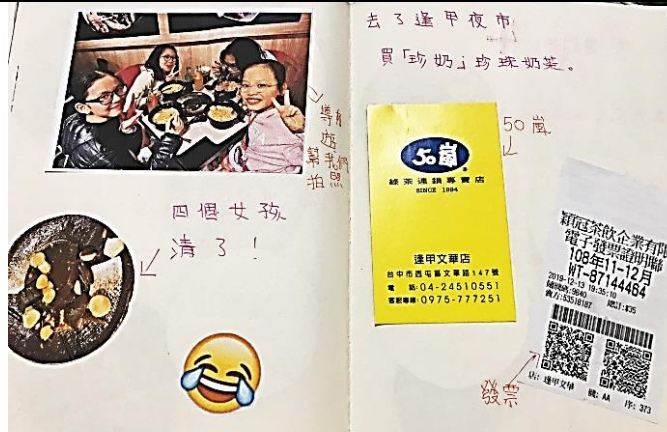


接着，我們便去了吃台灣麵套餐。

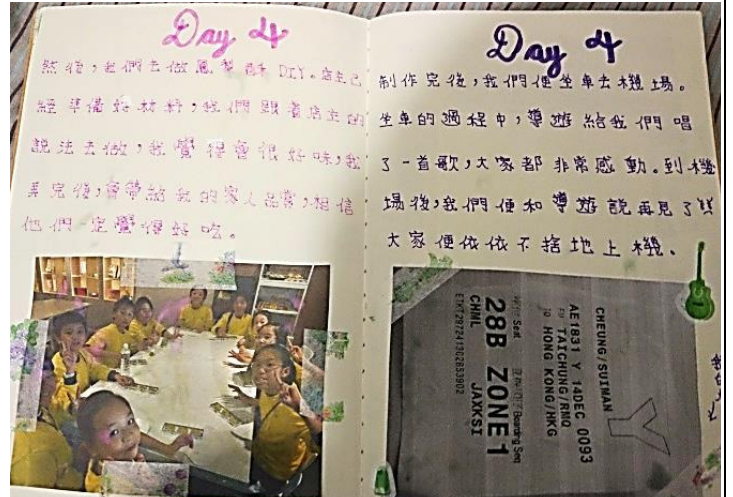
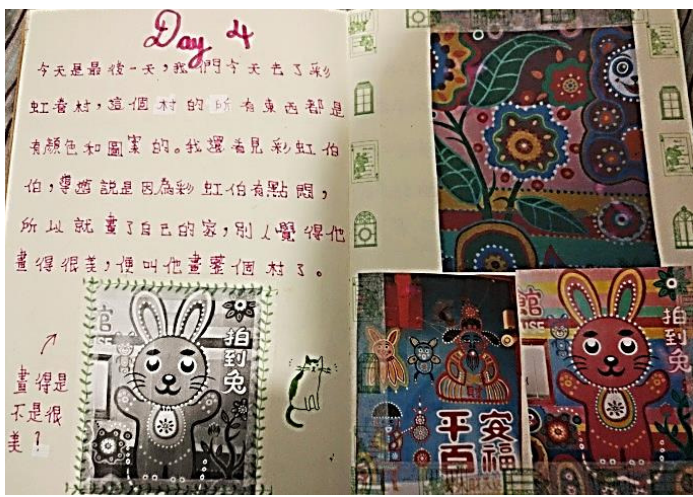




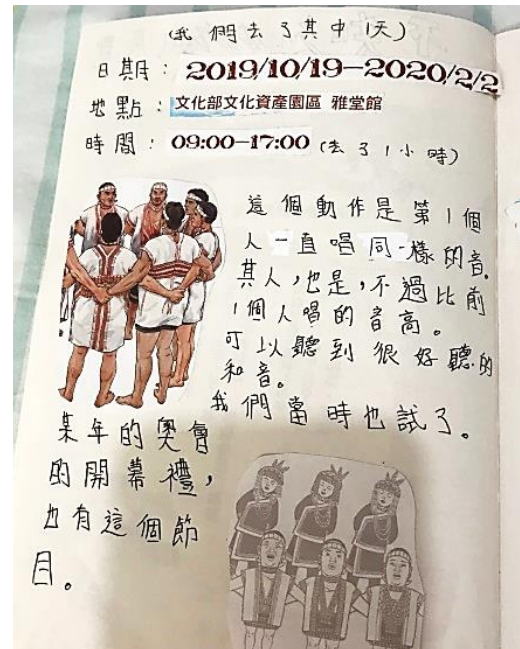
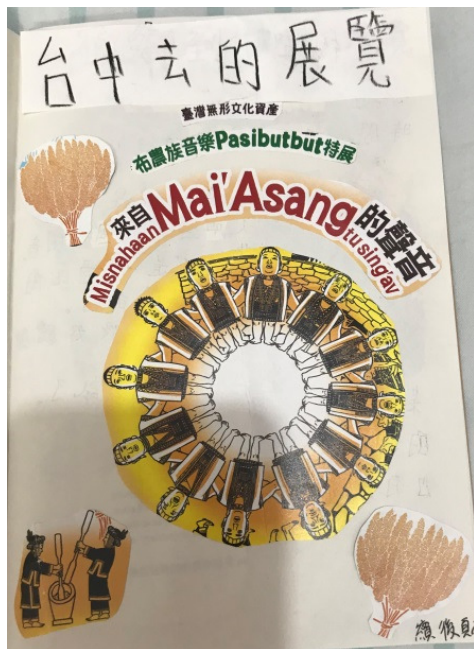
6A 梁穎雪



6A 談悠晞



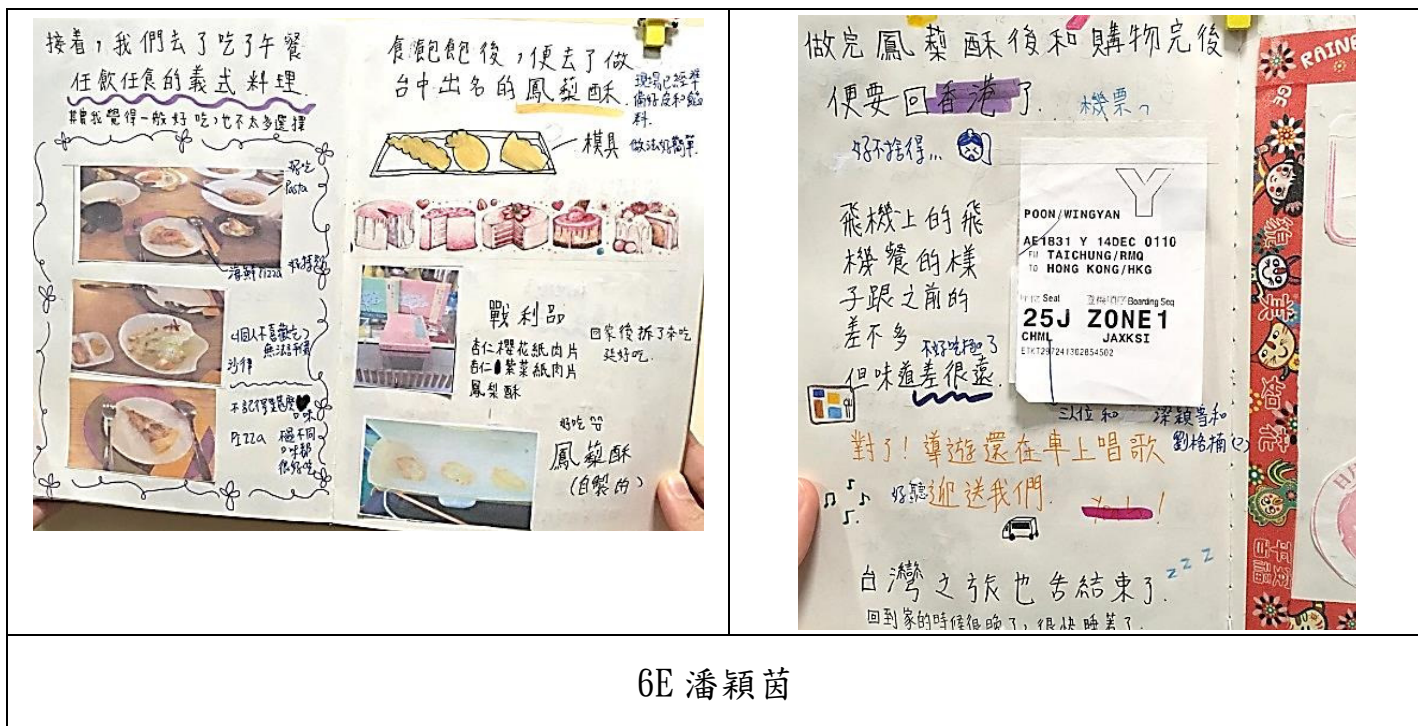
6C 張萃紋



6D 李沛汶



6E 曾芷妍



6E 潘穎茵

學生心聲:

鹿港老街(彩繪獅頭)

5E 張伊晴

在鹿港老街，我們去嘗試彩繪獅頭。到達了之後，我發現那裏的獅頭和香港的獅頭很不同。台灣的獅頭叫「劍獅」——就是獅子的口中咬着一支箭。經導師講解後，我便開始畫獅頭，發現原來牠的畫法比我想像中的難，但最後我也可以完成。

5E 李溢朗

今天，我學會了區分台灣的獅頭，台灣獅頭分為「開口獅」及「閉口獅」，我還做了一個獅頭。之後，我們去參觀鹿港老街，最令我印象深刻的是「君子巷」，君子巷很窄，只能一人通過，路過此巷要有君子風度，請對方先通過。

6A 梁穎雪

鹿港老街是一個古色古香的地方，街邊的小商店吸引了很多遊客，所有建築都非常獨特。我們用色彩鮮豔的顏色繪畫獅頭後，就把它帶回家，獅頭還可保平安。

6A 李明歡

在獅頭工作坊，我畫了一個獅頭，從中我學會了不同顏色配搭，更得知當地的獅頭大多數是用綠色的，因為能使獅頭看起來更兇。

<p>6A 談悠晞</p> <p>今天，我和同學去鹿港老街參觀和繪畫彩繪獅頭，我感到很開心，因為我是第一次彩繪獅頭。我自己覺得畫得很美呢！</p>	<p>6E 曾芷妍</p> <p>在製作屬於自己的小獅頭時，我們努力地將獅頭的細緻位置畫好，否則會毀掉了整個手工。</p>
<p>6E 潘穎茵</p> <p>在鹿港老街我知道了台灣的獅頭和香港獅頭不同。我們還在老街看了一些景點，如半口井，還有一個廣場是填海後建成的。</p>	<p>5E 李顯志</p> <p>我在那裏學了如何彩繪獅頭。過程中，我很細心地繪畫這隻能保護自己的獅頭。製成後的作品讓我感到很開心，我打算回到香港後把獅頭送給我親愛的媽媽。</p>
<p>6D 李佩汶</p> <p>我以金色為主色去畫獅頭。獅頭畫好後，我便請老闆幫我把獅頭吹乾。</p>	
<p>阿里山</p>	
<p>5A 林楚</p> <p>去阿里山森林遊樂園時我們乘坐了神木小火車，小火車的天花板上有櫻花的圖案。下車後，我們沿着森林棧道往山上走，棧道兩邊有許多粗大的樹木，有一些樹活了上千年呢。</p>	<p>6B 李銘彬</p> <p>我們乘坐小火車到達山頂，車頂上還有一些櫻花圖案，到了山頂，我們看見了很粗大的「神木」！那是一些巨大的樹，高度可達一百至二百多米高，已活了二千至三千多年。</p>

<p>6E 曾芷妍</p> <p>阿里山有好多遊客。「神木」也長得好粗，要二十幾個人才能合抱，實在是太厲害了！</p>	<p>6A 蔡梓彤</p> <p>今天，我去了阿里山，並乘搭神木小火車。我看到一棵樹幹很粗的神木，那是最粗的神木，有二千三百年的歷史呢！</p>
<p>6D 張萃紋</p> <p>今天，我乘坐了神木小火車，乘坐的時候我看見了很多樹。我還看到了「神木」，導遊說「神木」有二千多年了，我感到非常震撼。</p>	<p>6B 林兆朗</p> <p>到了阿里山，我們先坐火車去神木站。我看見了第一和第二代的神木，神木很大，真的要三十多人才可以把它合抱起來。</p>
<p>6A 談悠晞</p> <p>今天，我和同學上了阿里山森林遊樂區，這裡的溫度只有 10 度，非常寒冷。森林裏有很多千年古樹，非常美麗。我覺得很寒冷，但是景觀很豐富。</p>	

<p>日月潭陶瓷手拉坯工作坊</p>	
<p>5D 鄭睿哲</p> <p>這次學習之旅中令我最難忘的是陶瓷手拉坯體驗，因為可以發揮創造力，製作自己的想做的東西。</p>	<p>5A 陳梓霖</p> <p>我最初以為做陶瓷手拉坯是一件很容易的事，但原來要把一隻碟子做好，並不是想像中容易的。</p>

<p>6E 曾炫祖</p> <p>當我在做陶瓷手拉坯時，我發現杯子會隨着我的手而改變它的外觀，十分有趣。</p>	
<p>動漫彩繪巷：</p> <p>6E 郭楚雄</p> <p>動漫彩繪巷有很多動漫人物，例如：櫻桃小丸子、多啦A夢、憤怒的小鳥</p>	<p>埔里酒廠文化館：</p> <p>6E 曾芷妍</p> <p>我在埔里酒廠文化館認識到很多與酒有關的歷史及資料，其中狀元紅是當人們高中狀元回鄉報喜時與親友一起暢飲的美酒；女兒紅則是女兒出嫁時招呼親友時喝的。</p>
<p>逢甲夜市：</p> <p>6A 蔡梓彤</p> <p>逢甲夜市售賣的台灣美食的名稱十分特別，例如：「大腸包小腸」和「天使雞扒」。</p>	<p>鳳梨酥工作坊：</p> <p>5A 雷應儀</p> <p>我本來擔心自己會學不到做鳳梨酥的技巧，但原來時很容易的，只要跟着導師一步一步地做，就能夠成功了！</p>
<p>彩虹眷村：</p>	
<p>6A 談悠晞</p> <p>在彩虹眷村裏，「彩虹爺爺」在老屋上的畫色彩繽紛，圖像豐富，十分美麗，令我眼界大開。</p>	<p>6A 李明叡</p> <p>我看到「彩虹爺爺」用了很多圓點和線條來繪畫，他還用了顏色對比的技巧呢！</p>